



8 F.

KUIJJE

HET WEEKBLAD VOOR JONGENS
VAN 7 TOT 77 JAAR

IN NEDERLAND 40 Cts

N^o 41

Lees in dit nummer
twee volledige tekenverhalen :

DE ZAAK ARCHER-SHEE

door Ed. Aidans

SIGNOR SPAGHETTI, JOURNALIST

door Dino Attanasio



GEEN DONDERDAG MEER

JE kent het nieuws reeds dat de uurrooster van de scholieren helemaal heeft veranderd: op donderdagnamiddag krijgt men géén vrijaf meer!

Die verlofdag werd afgeschaft, en van bij het herbeginnen van de klassen werd die vrije namiddag naar de woensdag verplaatst.

Wat denk je er van?

Vind je niet dat het nog een hele tijd zal duren alvorens wij ons aan die nieuwe situatie zullen aangepast hebben? Voor de honderdduizenden scholieren was dit begrip «donderdag» synoniem van vakantie, rust, vrijaf, uitstapjes, en wat weet ik nog meer.

De nuchtersten onder onze lezers zullen waarschijnlijk zeggen «Ho, dat is niet erg. In het vervolg zullen we over de «woensdag» spreken, en het zal het hetzelfde zijn!»

Daar ben ik echter niet van overtuigd! Maar, het is nu eenmaal veranderd. We moeten ons dus aan die verandering zo spoedig en zo goed mogelijk aanpassen.

Van nu af zeggen we: «Tot woensdag!»

Kuifje



DE POSTBODE WORDT VERWACHT

Emmeke Plas, Raphaëlstraat, 31, Amsterdam (Zuid) Nederland, is 15 jaar oud en zoekt een correspondentievrindin om suikerzakjes te ruilen. Men mag haar schrijven in het Nederlands. Frans, Duits of Engels.

D. van der Linden, Leo XIII straat, 48, Tilburg, Nederland, is 13 jaar oud en wil graag dubbele suikerzakjes, sigarenbandjes, postzegels en lucifersmerken ruilen tegen postzegels van Nederland en koloniën, en suikerzakjes.

Wim De Decker, Molendries, 1, Aalst (O.Vl.), zou graag een penvriend vinden. Liefst in Afrika. Azië of Amerika. Wim houdt van fotograferen, scheepvaart, postzegels verzamelen en van de natuur. Men mag hem schrijven in het Nederlands en in het Frans.

W. Van de Kerkhove, Acacia-laan, 48, Duinbergen, wil prentenboeken ruilen voor Kuifje's punten. De lijst van de boeken wordt toegestuurd op aanvraag.

Letta Steur, Berweg, 35d, Rotterdam Nederland, houdt van film en fotograferen. Ze verzamelt ook suikerzakjes en zoekt een penvriendin in Nederland, België of Engeland. Letta is veertien jaar oud.

Rem Gaade, Ger. v.d. Veenstraat, 155, Amsterdam-Zuid, wil briefwisselen met een jongen van 12 à 16 jaar uit IJsland, het Verre of Nabije Oosten, India of Congo. Men mag schrijven in het Maleis, Chinees, Japans of Nederlands.

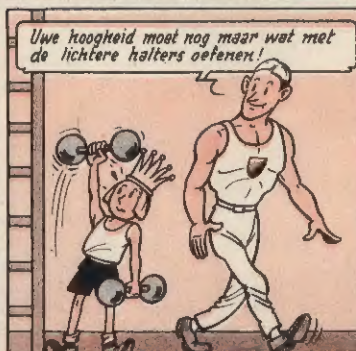
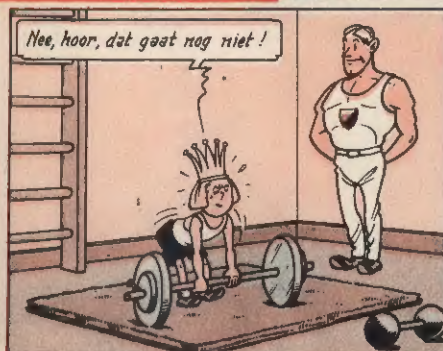
Lydia Denayer, Emile Derovertlaan, 27, Buizingen, Brabant, 14 jaar oud, zou graag korresponderen met een meisje van haar leeftijd uit Vlaanderen of Nederland. Lydia houdt van sport, ballet en lektuur.

Cecile Wolfs, Diestsevest, 88, Leuven, wenst te korresponderen met een meisje van 14 à 16 jaar uit Portugal, Duitsland of vreemde Werelddelen in het Duits. Frans of Engels. Cecile verzamelt postzegels en ansichtkaarten.

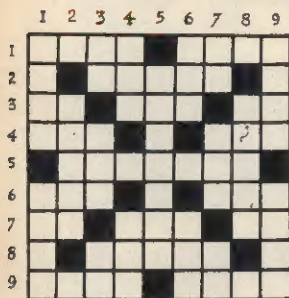
Dit is de oplossing van ons kruiswoord verscholen in «Kuifje» n° 40.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	A	A	K	S		T	H	E	O
2	S	P	A	N	J	A	A	R	D
3	E	P	P	E		S	L	E	E
4	H	E	L	O	T	M	R		
5	L	I	O		R	E			
6	E	S		U	R	I	T	E	
7	G	I	P	S		D	A	A	R
8	G	E	R	S	T	E	N	A	T
9	E	N	E	R		M	A	L	S

DE AVONTUREN VAN 'T PRINSKE



ONS KRUISWOORD



HORIZONTAAL :

1. Die naam ligt nu op aller lippen. - 's Avonds lijkt ze een... van licht. — 2. Welriekende stof. — 3. Paardenkracht (afk.). - Vlaktemaat. - Uitroep. — 4. Skandinavische munt. - Ook hij heeft hier zijn paviljoen. — 5. Haar middelpunt en roem. — 6. Hier betaalt men het inkomgeld. - Onderricht. — 7. ... is er te zien. - Dit belet het sluikbezoek. - Dan is men vermoeid. — 8. Ook

die Brusselaar komt hier dikwijls. — 9. Ieder bezoeker zegt: « Buitengewoon prachtig! » (twee woorden).

VERTIKAAL :

1. Overal hoort men de... van de Tento. - Na een bezoek komt men niet terug van een... reis. — 2. Men ziet er pracht en... — 3. Elke... trekt er met zijn gezin naar toe. - Produkt v.d. tekenkunst. - Noot van muziek en zang. — 4. Ook « zij » blijft niet thuis. — Op parking C verheft zich zijn reclametoeren. — 5. Zelfs met zo'n « nieuwoortige fiets » kan u er naar toe. — 6. Gaat U...? - In 't park vindt u er vele, met water en fontein. — 7. Ja, 't is schoon. — Zo werd u daar overal begroot. — Ook kunt u er wandelen in het... (bos). — 8. En die zorgen voor lommer en lover. — 9. Overal ontvangt u er goede... - Neen, hier is het nergens zo.

SENSATIONEEL !...

OP woensdag 15 oktober, zal onze tekenaar A. Weinberg, auteur van de buitengewone spannende avonturen van DAN COOPER : « DE BLAUWE DRIEHOEK » en « DE MEESTER VAN DE ZON », album dat zopas verschenen is in de Lombardcollectie, zijn albums persoonlijk ondertekenen in de



KUIFJE'S WINKEL
Paul-Henri Spaaklaan, 1-7
BRUSSEL-ZUID

ONZE TEST

HEB JE SCHEPPINGSKRACHT ?

NIET iedereen is geroepen om « iets nieuws » uit te vinden en nochtans gaat er geen dag voorbij of zekere mensen ontdekken iets, vinden iets nieuws. Sommige personen hebben scheppingskracht, scheppingsvermogen, anderen niet.

Heb jij al eens iets nieuws ontdekt? Zou je graag iets vinden dat tot het algemeen welzijn zou kunnen bijdragen?

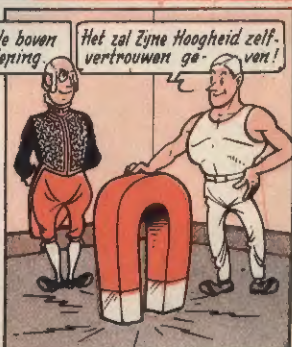
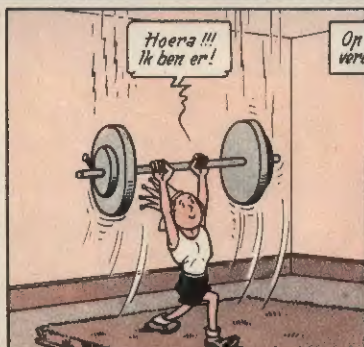
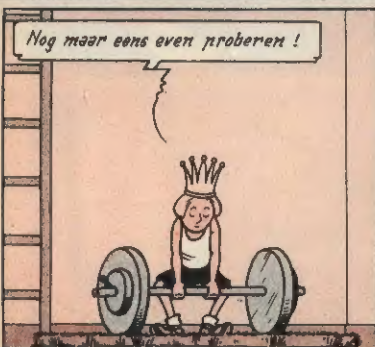


1. Je houdt van Robinson Crusoe omdat hij alles zelf ontdekte en met eigen hand maakte?
2. Je hebt reeds een gedicht of toneelstukje geschreven, een lied gekomponiseerd?
3. Je versierde zelf reeds een oude doos, een bord of een vaas?
4. Je verkliest het zelf een spelletje uit te vinden, dan de reeds gekende te spelen?
5. Je hebt reeds een beeldje uit hout gesneden, een figuur uit klei geboetseerd?
6. Je vindt zelf liever een kruiswoordraadsel uit dan de oplossing van een gegeven kruiswoord te zoeken?
7. Het beroep van etalagist trekt je aan, omdat het verplicht telkens weer iets nieuws te vinden?
8. Je verkliest de moderne boven de klassieke architectuur?
9. Je voelt er iets voor modetekenaar te worden?
10. De klassieke muziek, schilderkunst, letterkunde, enz., hebben (in jouw ogen) slechts waarde in de mate dat je ze vernieuwen kan?

Totaal . . .

ANTWOORDEN OP BLZ. 31.

DOOR WILLY VANDERSTEEN



DE ZAAK ARCHER-SHEE

door
Ed. Aidans



Ik zou graag over zestien shilling van mijn zakgeld beschikken. Ik heb een minitourauto besteld, en zou die nu in het postkantoor per mandaat willen betalen.



Ziehier het geld... En zorg er maar voor terug te zijn vóór het appél van 7 uur!



Het is uitgangsdag te Osborne, en het kleine stadje wemelt van kadetten.



Ik moet ook een mandaat verzenden...



Enkele ogenblikken later... Miss, ik zou vijf shilling willen afhalen...



Diezelfde avond, na het appél...



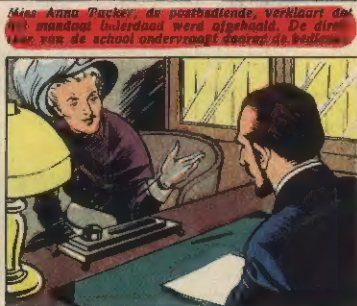
Luitenant, men heeft mijn mandaat van vijf shilling, dat mijn tante me gestuurd had, gestolen!



Hallo! Het postkantoor? Heeft iemand een mandaat van vijf shilling geleend op naam van Terence Back?



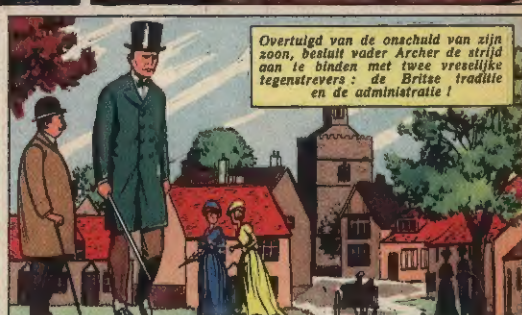
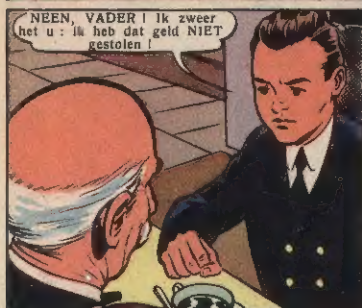
Miss Anna Tucker, de postbode, verklaart dat het mandaat inderdaad werd afgehaald. De directeur van de school ondervraagt daarom de bediende.



De volgende dag...



Met de dood in het hart keert de jongen naar Liverpool terug, waar zijn vader directeur is van een kleine bank...



Hij vindt gelukkig een uitstekende bondgenoot in sir Edward Carson, een welbespraakt advocaat, die een hekel heeft aan de bureaucratie.



Deze administratieve procedure is wettelijk. Mr. Archer! Wij kunnen de waarheid alleen aan het licht brengen, indien wij er in slagen de zaak voor een echt tribunaal te brengen.





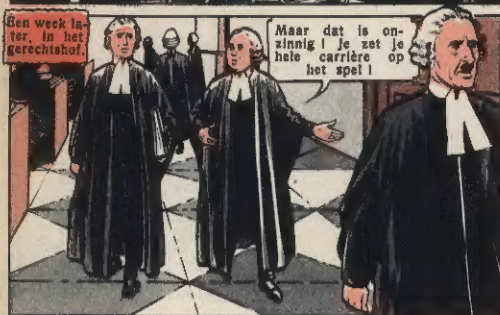
Door het aanvaarden van de titel van kadet, heeft uw zoon afgezien van zijn burgerrechten en hij bezat het zee-manstatuut nog niet.



...dat hem zou toelaten geoordeeld te worden door een klijfsraad.

Bestaat er dan geen hoop?...

Misschien... Laat me enkele dagen nadenken.



Een week later, in het gerechtshof.

Maar dat is onzinnig! Je zet je hele carrière op het spel!



Ik heb besloten een petitie in te dienen. De kroon heeft het kontrakt geschonden dat ze afgesloten heeft met George Archer, wanneer deze als kadet werd opgenomen...

Als vertegenwoordiger van Zijne Majesteit is de Admiraaliteit haar verbintenissen niet nagekomen. Ik zal uw koning voor het recht dagen als een eenvoudig burger!



Gebruikmakend van een oude rechtsprocedure die in vergetheid was geraakt, slaagt de handige advocaat er in, de openbare opinie voor zijn geval warm te maken.



De juridische raad van de kroon heeft zijn veto niet durven stellen tegen het onderzoek van dit geval.



Twee jaar lang trachtte de admiraliteit het geval op de lange baan te schuiven...



Alhoewel de administratie beroep heeft aantekend, blijf ik optimist!

Ik wil doorgaan tot de onschuld van mijn zoon wordt erkend.



Het hele Britse rijk volgt de zaak met spanning. Het is een beroemd rechtsgeval geworden.



Eindelijk wordt het openbaar proces in juli 1810 voor de jury van het koninklijk gerechtshof geopend...



Mijne heren, ik protesteer tegen de onrechtvaardigheid die begaan werd tegenover een kind, wiens carrière gebroken werd.

Miss Tucker, de postbediende, heeft vroeger verklaard dat het dezelfde kadet was die het bedrag van zestien shilling heeft uitgegeven en het bedrag van vijf shilling heeft gestolen...



Heeft u niet een ogenblik uw winket verlaten tussen deze verrichtingen?



Ik was alleen. Ik moest voortdurend opstaan om de telefoon af te haken en de telegrammen in ontvangst te nemen...



Kunt u bevestigen dat het uitgesloten is dat een andere kadet in uw afwezigheid de plaats van George Archer heeft ingenomen, nadat hij zijn mandaat van 16 shilling had uitgegeven?



Dat is mogelijk... In uniform lijken al die jongens van dezelfde leeftijd erg op elkaar...



In dat geval blijft er een zware twijfel bestaan, en moet George Archer als onschuldig aanzien worden!



Dit argument heeft me overtuigd. Ik sluit me aan bij de tesis van de verdediging, en ik geef de vervolging op.



Na twee jaar beproevingen, triomfeert de onschuldige George Archer.



In het parlement brachten de vertegenwoordigers van de oppositie het geval te berde...

De oppositie wenst dat de zeevaartschool voortaan geen enkele leerling meer doorzendt, alvorens zijn verdediging te hebben aanhoord.



Het ware wenselijk dat de regering de familie Archer vergoedt voor de schade en de onkosten van dit proces.



Archer werd er in hersteld en ontving 7.120 pond schadevergoeding.



George Archer werd geen zeeman, maar hij kreeg weldra de gelegenheid om te bewijzen dat hij een eerlijke en dappere jongen was.

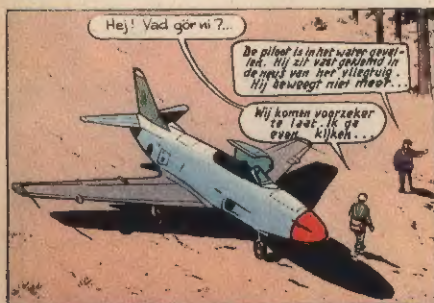


Op 1 oktober 1914 viel de jonge George Archer, amper negentien jaar oud, in de slag van Ieper...

Einde
A. D. VAN DER



Het radarstation trachtte contact te krijgen met Dan maar deze laatste antwoordt niet. Twee piloten ontdekken een wrak...

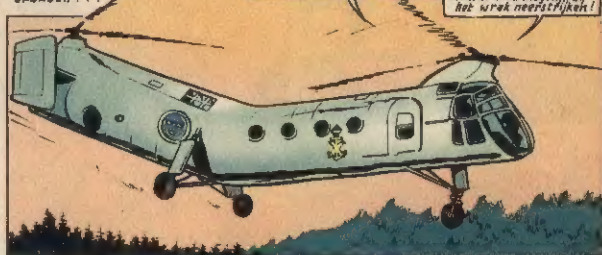


Hej! Vad görni?...?

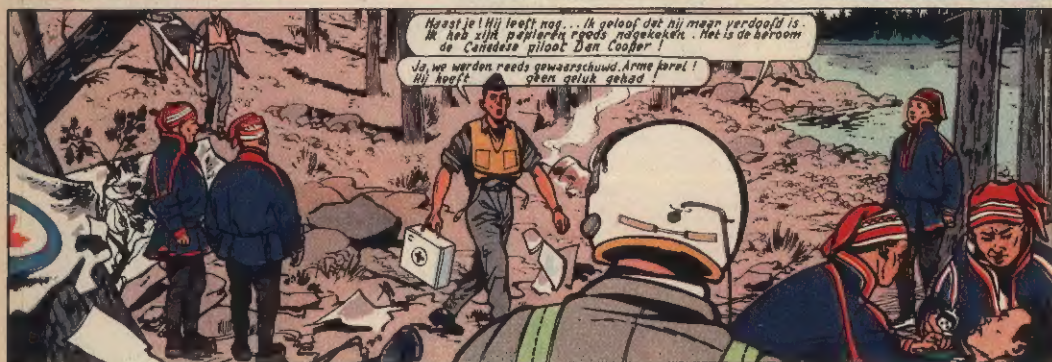
De piloot is in het water gevallen. Hij zit vast geklemd in de neus van het vliegtuig. Hij beweegt niet meer...

Hij komen voorzeker te laat. Ik ga even kijken...

WELDR A KOMT EEN HELIKOPTER OMBAGEN...



Kijk, ginds, Axel: ik zie de wrakstukken en de "Lensen". Van onze kamerdeur... Ik zal zo dicht mogelijk bij het wrak neerzinken!



Haast je! Hij leeft nog... Ik geloof dat hij maar verdoofd is. Ik heb zijn pechleren nogds nagekeken. Het is de herkomst van de Canadese piloot Dan Cooper!

Ja, we werden reeds gewaarschuwd. Arme kerel! Hij heeft geen geluk gehad!



TWEE DAGEN LATER WORDT DAN IN HET HOSPITAAL OPGEROEPD, DAN ZIJN VERLOVENDE...

Ik heb onbewust de kleine lading doen ontploffen, die de neus van de satelliet vormmaakt. Het was hoog tijd! Het valse scherm is nu het laatste nippertje opengekomen. Alvorens de nieuwsmaker cockpit in het meer terecht kwam.

Je mag van geluk spreken, kapitein...



Ja, en daarom zal ik weldra opstijgen met de tweede "X-100", die met de beste elektronische toestellen is uitgerust. Ik heb gisteren met de ingevroren geroosterde het toestel staat klaar!



Hoe je van je leven! Etkysger me, kapitein, maar dat vind ik nogal sterk!

Ha! Ha! Ha! Maar jij zou niet hetzelfde doen! Je moet zo'n tijd even in handen gekend hebben; het is kinderspel!



Het schijnt dat je daarna een grobe reis zult ondernemen?

We hebben gelezen, dat je naar Mars wilt vliegen. Is het dan toch weer?

Ja, maar dat is voor later. De "Cassini", die ons naar Mars moet brengen, is nog niet klaar.



Ja, maar ik weet nog niets over het toestel. Het rond is het een raket? Is het een vliegende schotel? Een geheim! Maar dat heeft geen belang! Het is een buitenwereld. Het is een spannend spel dat zeker zijn!



DE ZWARTE KLAUW

DOOR
JACQUES MARTIN



Met een lans in de hand, springt de luipaardman op Enak toe...

ALEX EN SERVIO ZIJN IN EEN BOOM GEKLOMMEN EN SLINGEREN ZICH AAN LIANEN TOT AAN DE RAND VAN DE OPEN PLEK. DAAR ZIET ALEX MET EEN OOGOPSLAG HET GEVAAR

Vlug! Hij maakt het ter-
reijn schoon en ik be-
kommer me om Enak!

Begrepen. Ik ga!



OP HET OGENBLIK, DAT DE LUIPAARDMAN DE ONGELUKKIGE JONGEN WIL DOORBOREN MET ZIJN LANS, WORDT HIJ MET GEWELD ACHTEROMMER GESMAKT.

ENAK! STA OP!



ALS ALEX OP ZIJN BEURT VER-
SCHIJNT, ZIJN DE NEGRS DOOR
PANIEK AANGESREPEN...

Je hand! Vlug! Vlug!



ENAK WORDT OPGETILD EN
VLUG NAAR BOVEN
GETROKKEN.



ALS DE NEGRS TOTAAL VAN STREEK OVEREIND
KOMEN ZIJN ONZE VRIENDEN REEDS VER WEG...

In die richting...
We moeten hen
achtervolgen...



RAZEND VAN WOEDE MOETEN DE NEGRS HUN OPZOEKINGEN
ECHTER STOP ZETTEN. HET IS NIET OF ONZE VRIENDEN
DOOR DE WILDERNIS WERDEN OPGESLORPT.



DIEZELFDE AVOND GLIJDT ER EEN
SLOEP HANDIG GECAMOEFLERD MET
TAKKEN HEEL LANGZAAM TOT TEGEN
DE ROTSWAND, WAAR DE ROMEINEN
HUN KAMP HEBBEN OPGESLAGEN.

Ze hebben ons niet ge-
zien en ook niet gehoord.
Prachtig! We maken de
dijken gereed.



Ziezo, alles is klaar. Nu laten
we ons terug afdrijven... Ont-
steek de lonten.



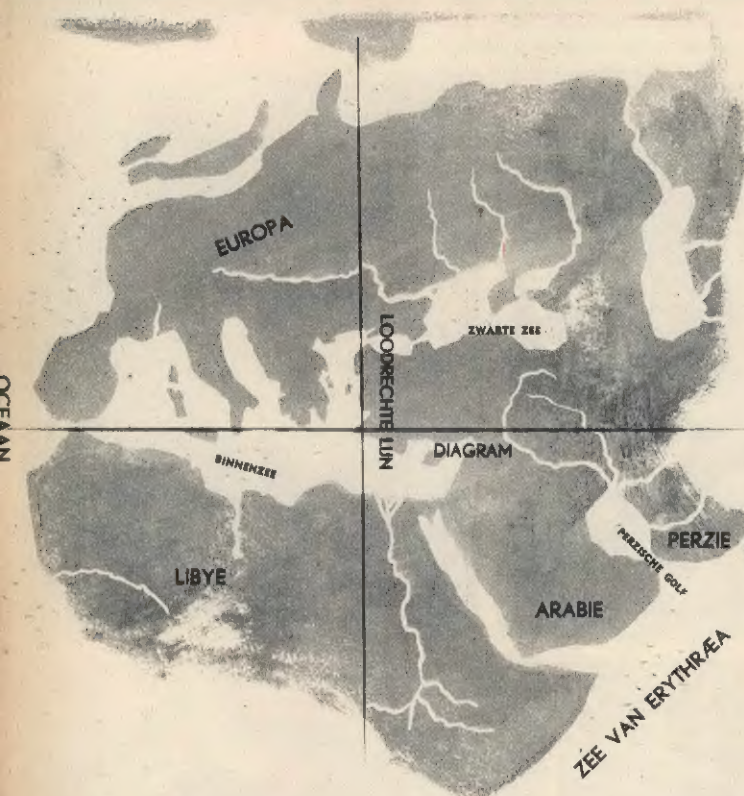
Dat is klaar. Stop de sloop nu... Opgelet, op
mijn bevel duwen jullie de takken weg...



MET SCHRIJL GEFLUIT KOMEN ENKELE BRANDEN.
DE PIJLEN TERECHT OP HET ROMEINSE SCHIP
DAT IN DE KREEK GENEERD LIGT...



HET VERVLOEKTE EILAND? Alex beleeft er geheimzinnige avonturen, die je met spanning zult volgen.



ZO ZAGEN ZIJ DE WERELD

DE leider van een Indianenstam luisterde aandachtig naar een ontdekkingsreiziger die zo pas aan de monding van de Mississippi ontscheept is. Eensklaps bukt hij zich en tekent op de grond « de kaart van heel de stroom, met de stammen die op zijn oevers wonen en met de rivieren die er in uitmonden ». Dit is slechts een klein voorbeeld om te bewijzen dat de mens steeds en overal de behoefte heeft gevoeld, dát wat hij zag, dát wat hij wist grafisch voor te stellen. Sommige voorhistorische tekeningen stellen duidelijk de bewegingen van de wilde dieren voor, en lang voor Columbus Amerika ontdekte, bezaten de Yukateken, een volksstam die het uitdige Mexico bevoogden, kaarten waarop de bergen en de waterlopen waren aangeduid.

IN DEN BEGINNE WAREN ER... DE BELASTINGEN!

IN het oude Egypte, in Chaldaëa en bij de Hebreërs, waar het individueel eigendom de basis vormde van het staatsbezit, was de grond die iedere inwoner bezat opgeschreven en aangeduid. Op de grondeigendommen werd nl. de belasting berekend. Wat wij onder kadaster verstaan, kende men dus reeds in de Oudheid en de tekeningen van het kadaster zijn de voorlopers van onze huidige landkaarten. De handel en de oorlog droegen er toe bij de grafische voorstelling te perfectioneren. Handelaars en legeraanvoerders maakten kaarten en stippelden daarop de weg die ze moesten nemen uit. Zij duiden op de eerste kaarten bepaalde herkenningstekens aan en zo ontstonden langzamerhand de landkaarten. Ze

waren vanzelfsprekend nog onnauwkeurig, want van lengtegraden en breedtegraden had men, lang geleden, geen benul.

Men kan moeilijk van een eigenlijke « uitvinding » spreken, maar toch wordt het in kaart brengen van landen en zeën toegekend aan de inwoners van Carthago en aan de Phoeniciërs. Je weet dat deze laatste gewiekste handelaars en zeer knappe zeelui waren. Zij waagden zich overal, zij durfden voet aan wal zetten op onbekende kusten en zij wisten de juiste ligging van hun bezittingen en handelsnederzettingen geheim te houden. De vreemde zeelui die zich te dicht bij hun oevers waagden, werden kort en goed verdrinken.

De eerste Griekse kaarten zijn wellicht het werk van Anaximander, en werden getekend omstreeks 560 voor J.-Chr.

GRIEKENLAND, CENTRUM VAN DE WERELD

Wanneer men al de inlichtingen welke Homerus gaf naspuit, kan men zich een idee vormen van de wereld zoals de Grieken zich deze voorstelden. Voor de Grieken vormde Griekenland het centrum van de wereld. Homerus wist dat Sicilië, dat hij Trinacria noemde, een driehoek is en was van mening dat het westelijk gedeelte van de Middellandse zee uiterst klein was. Immers, Ulysses had maar een dag nodig om naar de Herculeszuilen en de ingang van de Ocean te varen. Het oostelijk gedeelte van de Middellandse zee had geen geheimen voor hem. Hij situeerde de strijdvelden waar Grieken en Trojanen slag leverden nauwkeurig. Hij kende de Zwarte zee, maar van het bestaan van de Kaspische zee wist hij niets af.

De ideeën van Homerus werden door heel wat Griekse geografen overgenomen. Zij meenden, om slechts een voorbeeld te geven, dat Rome dicht bij de Ocean lag.

De opstanden, oorlogen en de onderlinge twisten, verplichtten de Grieken er toe de grenzen van hun land te overschrijden en dit droeg bij tot hun aardrijkskundige kennis. Herodotus (484-405) wist profijt te halen uit zijn talrijke reizen. Daar nauwkeurige matematische en astronomische gegevens echter ontbraken, kon hij van al zijn ontdekkingen geen samenhangend geheel maken.

In een toneelstuk van Aristophanes, dat dateert van 500 voor J.-Chr. zien wij twee

filosofen die een landkaart bestuderen, en ziehier een brokstuk van hun dialoog :
 — Kijk, dat is de omtrek van de aarde...
 Ha, dat is Athene!
 — Wat zeg je? Athene? Hoe is dat mogelijk! Ik zie de rechers niet op hun zetel zitten! En waar ligt Lacedaemon?
 — Daar!
 — Verduiveld! Dat is dicht bij ons. We moeten ze verwijderen!...

Lacedaemon was een provincie in Griekenland gelegen op de Peloponnesus. De hoofdstad was Sparta. Wanneer jullie de strijd tussen Athene en Sparta hebben gevolgd in de « Geschiedenis van de Wereld », weten jullie meteen waarom deze Griekse filosoof Lacedaemon wilde verwijderen...

DE SCHADUW VAN DE MAAN

Op de oude kaarten zie je geen meridianen en geen parallellen, want men was er heilig van overtuigd dat de aarde plat was. Pythagoras bewees voor de eerste maal dat ze rond was. Ook Aristoteles zei dat ze rond was, en zijn argument was het volgende: « Bij een maansverduistering is de schaduw van de aarde op de maan rond ».

Dicaearchus, volgeling van Aristoteles, tekende op de wereldkaart twee rechthoekige lijnen, die elkaar snijden op Rhodos. Dat was de eerste poging tot grotere nauwkeurigheid bij middel van een systeem van gecoördineerde lijnen.

Over de afmeting van de aarde had men ten tijde van Aristoteles (IV^e eeuw voor Christus) slechts een vaag idee. We laten hem aan het woord :

— De wiskundigen hebben getracht de omtrek van de aarde te berekenen, en zeggen dat zij kan gaan tot 400.000 staden. Men mag daaruit afleiden dat de aarde niet groot is in vergelijking met de andere sterren.

Het is moeilijk het geciteerde cijfer te schatten, want men weet niet hoeveel een stade juist was. Het is echter zeker dat men te dien tijde, onze huidige methodes reeds kende en gebruikte om de afstanden te schatten.

De oude kaarten, alhoewel ze niet nauwkeurig zijn, bevatten voor ons een schat aan dokumentatie. Op die kaarten leren wij hoe men in de Oudheid de wereld zag. Zo'n kaart maken moet heel veel tijd en moeite gekost hebben

DE LEGENDE VAN DE GOEDE OUDE TIJD



WANNEER enkele oudere mensen elkaar na een tijdje weerzien in een café, op een feestje of bij een andere gelegenheid, beginnen ze op een bepaald moment steeds te vertellen over de « goede oude tijd ». Hun verbeelding vult dan vijftig hun geheugen aan, en dat verleden wordt door doorgaans nuchtere mensen op zo een romantische manier voorgesteld, dat jongere mensen onwillekeurig spijt moeten krijgen bij het horen van die wonderbare verhalen ook niet in die goede oude tijd te hebben geleefd. Naar de getuigenis van de ouderen, die het moeten kunnen weten, was alles veel schoner en beter.

Wanneer men over dat tema wat gaat piekeren, komt men tot de ontdekking dat die goede oude tijd helemaal niet zo goed was als hij wel de naam heeft geweest te zijn. Studenten in de geneeskunde zullen ons weten te vertellen dat de gemiddelde levensduur vóór vijftig jaar véél korter was dan nu, omdat men toen over minder kennis van de ziekten beschikte dan nu men zelfs zeer ingewikkelde operaties kan uitvoeren waar men vroeger niet eens dierf aan denken. Eén voorbeeld onder de velen : de chirurgen kunnen in ernstige gevallen het hart van een patiënt gedurende enkele minuten stilleggen, en vervangen door een kunstmatig hart. Er zijn aan dergelijke operaties nog risico's verbonden, omdat het nieuwe wege zijn voor de geneeskunde, maar het zal geen jaren meer duren, eer ook het moeilijkste heekkundig ingrijpen zonder veel gevaar zal kunnen geschieden. Niet alleen wordt de gezondheid nu beter beschermd door de wetenschap en de hygiëne, maar nu zijn plagen als kinderarbeid en dergelijke, in onze landen althans, historische begrippen geworden. Beroepen die vroeger als slavenwerk aanzien werden (de mijnwerkers b.v.) kunnen nu in menswaardige omstandigheden uitgevoerd worden. De arbeiders zijn geen paria's meer, die van miserie hun zuur verdiende centen 's zaterdags gaan opdrinken. Wanneer bevoegde lieden een vergelijkende studie maken van de levensomstandigheden van vroeger en nu, valt die vergelijking, spijt de schaduwwijzen die aan de vooruitgang nu eenmaal ook verbonden zijn, toch ontgensprekelijke in het voordeel uit van de « dag van vandaag ».

Spijt het versneld levensrytme leven van de mensen gemiddeld heelwat langer dan vroeger. Spijt de moeilijkheden die met de moderne samenleving gepaard gaan, leeft de overwegende meerderheid van de mensen veel beter dan een halve eeuw geleden. Zelfs de ouden van dagen en de werklozen, die vroeger aan het medelijden van hun medeburgers en familieleden overgelaten waren, krijgen thans het minimum voor een menswaardig bestaan. Uitzonderingen zijn er nog steeds, maar blijfende niet meer in dezelfde proporties als vroeger.

Heb je er al eens over nagedacht over hoeveel comfortabele dingen we in huis beschikken die onze overgrootouders niet gekend hebben : elektriciteit, warm en koud water, centrale verwarming, ijskast, radio, T.V., auto, enz. Wanneer je tijdens je vakantie een van de achterlijke landen van het continent hebt bezocht, zul je je een idee kunnen maken van de levensomstandigheden van onze voorouders. Die achterlijke landen schijnen de tourist, die er even doorrijdt in zijn mooie wagen « schilderachtig » toe. Stel je voor in die omstandigheden te moeten leven?

Vroeger had men weken en maanden nodig om een brief van het ene land naar het andere te verzenden. In dezelfde tijd die men een eeuw geleden nodig had om van de ene grote stad naar de andere te rijden met een postkoets zoals we er op de W.T. een te zien kregen (zie foto) kan men zich nu van het ene continent naar het andere begeven. Nu kunnen zelfs gewone mensen hun vakantie aan de Côte d'Azur of in Italië doorbrengen.

Wanneer de oude mensen nog eens aan het vertellen gaan over hun « goede oude tijd », moeten we maar even bedenken, dat voor iedere mens zijn jeugd « de goede oude tijd » wordt.

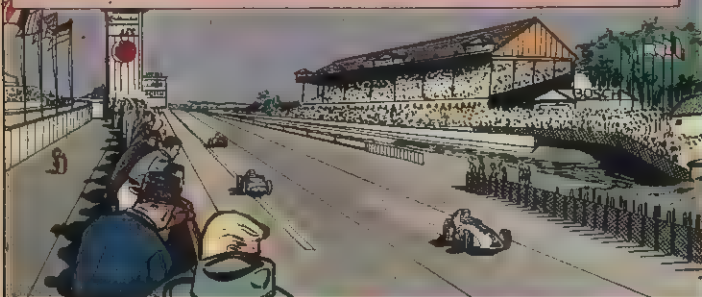




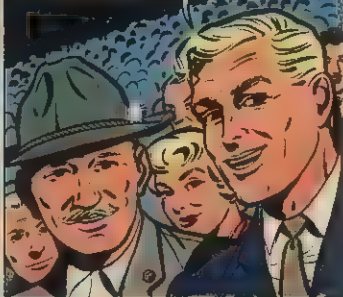
DE GROTE

De Grote Prijs van Duitsland is de laatste proeve van «de grote match»

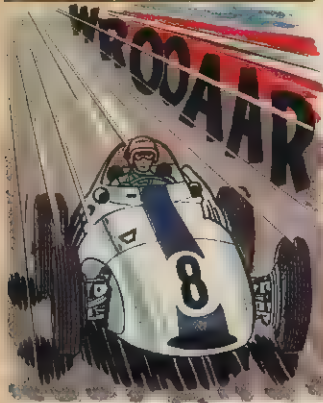
Bij de tiende ronde snort Warson, die nog steeds voor Michel Vaillant rijdt, als een pijl voorbij de tribunes. Hij zet de achtervolging in van de wagens die op kop rijden.



Nu begint het maar eerst! Hij haalt zeker het wereldrekord neer!



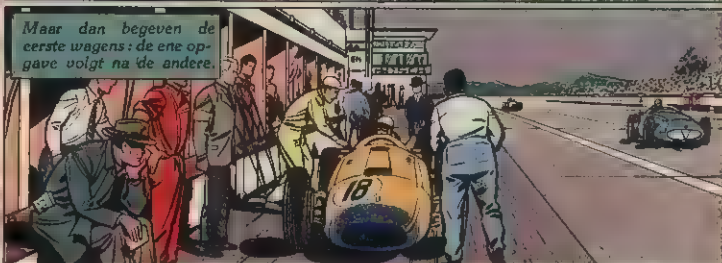
En inderdaad, het ronderekord dat op naam stond van Fangio (147.300 km p/u), wordt door Warson op 148.600 km gebracht!



De andere deelnemers trachten zo goed als het enigszins gaat weerstand te bieden aan de aanval van de twee piloten...



Maar dan begeven de eerste wagens: de ene op-gave volgt na de andere.



Hallo! Hallo! Nieuw ronderekord behaalt door Steve Warson: 9 minuten, 9 seconden 2/10, snelheid: 149.600!



Aai! Hij heeft zes seconden voorsprong op Michel. Ik begin me ongerust te maken...

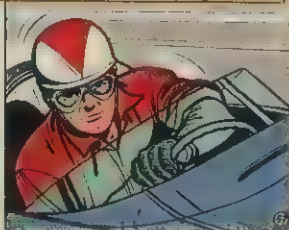
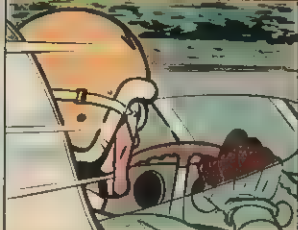


Wacht maar! Er moeten nog tien ronden gereden worden, en Michel heeft zijn laatste woord nog niet gesproken!

Bij de achttiende ronde heeft de «Vanwall» 150 meter voorsprong op de «Vaillante»...



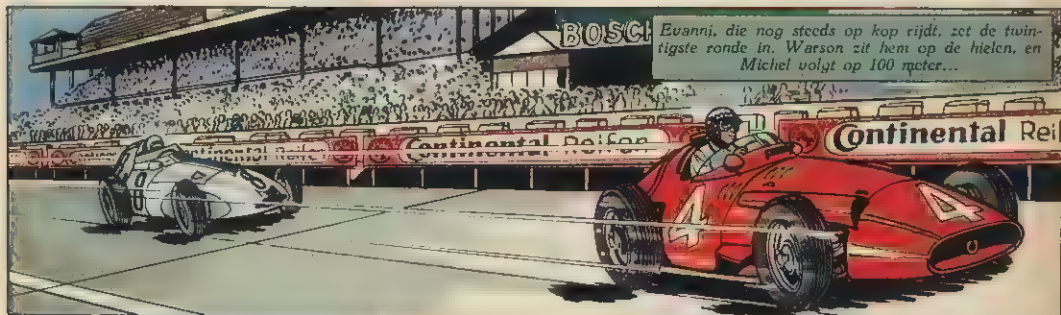
Nog nooit hebben de twee mannen zo'n verwoede strijd geleverd...



MATCH

DOOR *jean Graton*

Wie zal de titel krijgen, Vaillant of Warson?



Evanni, die nog steeds op kop rijdt, zet de twintigste ronde in. Warson zit hem op de hielen, en Michel volgt op 100 meter...

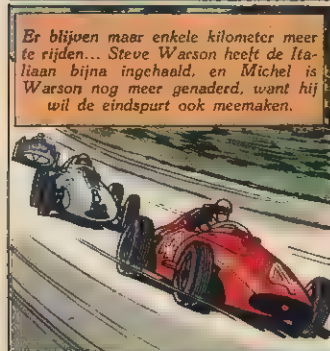
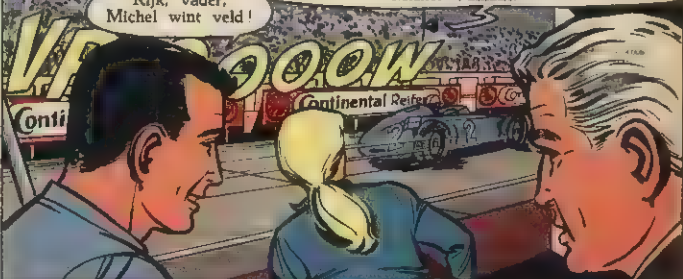


Die Italiaan vecht voor zijn eerste plaats. Hij haalt het maximum uit zijn machine. Zal hij het nog twee ronden volhouden?

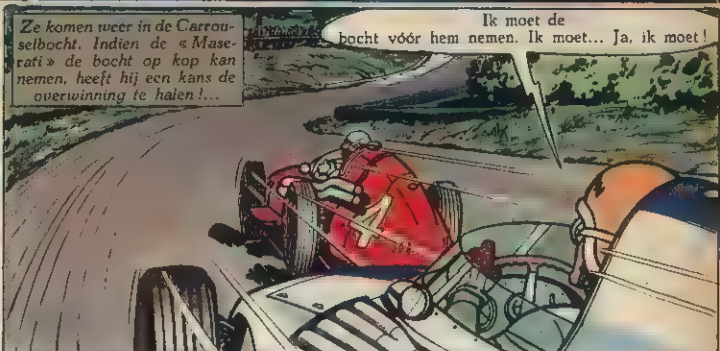
Maar Warson nadert onweersstaanbaar, en wanneer ze weer voorbij de tribunes rijden...

Hallo! Hallo! De deelnemers hebben de tweentwintigste en laatste ronde ingezet. Op kop rijdt nog steeds «Maserati» n° 4 van de Italiaan Evanni... Op vijf seconden de «Vanwall» van de Amerikaan Warson, die drie seconden voorsprong heeft op de Fransman Michel Vaillant.

Kijk, vader, Michel wint veld!



Er blijven maar enkele kilometer meer te rijden... Steve Warson heeft de Italiaan bijna ingehaald, en Michel is Warson nog meer genaderd, want hij wil de eindspurt ook meemaken.



Ze komen weer in de Carrousselbocht. Indien de «Maserati» de bocht op kop kan nemen, heeft hij een kans de overwinning te halen!...

Ik moet de bocht vóór hem nemen. Ik moet... Ja, ik moet!



Michel vermoedt wat er gaat gebeuren, en instinktief...

NEEN, WARSON, NEEN! STEEK HEM NIET VOORBIJ!... HET IS TE LAAT!



De Amerikaan speelt grof spel, en bij het inkomen van de bocht tracht hij de Italiaan voorbij te steken.

Maar Steve toch!... Hoe is het mogelijk!...

EEN MENSE

HET postvliegtuig, dat om 21 u. 45 moest opstijgen voor Marignane, wachtte op het vliegveld van Nice-Côte d'Azur. Pierre, de piloot, die straks het stuur van de DC 3 zou in handen nemen, wierp zijn sigaret weg en keek naar de glazen koepel, waarin een man met een luisterapparaat op de oren de mededelingen die hem van uit de lucht werden gegeven opving, en de bevelen seinde in verband met de circulatie over de verschillende vliegpleinen voor honderd kilometer in de ronde.

OM negen uur en vijf minuten rinkelde de telefoon in het kantoor van de kommandant van de vlieghaven. Marignane meldde zich aan de andere kant van de draad — Marignane ligt nabij Aix en heeft een vlieghaven en een basis voor watervliegtuigen — Het was de kommandant van Marignane die zei, dat hij de hulp van zijn kollega te Nice nodig had om het leven van een mens te redden.

— Te Gardanne, een dorp dat niet ver van hier ligt, zo verklaarde de kommandant, werd een arbeider die in een bouw-
rietmijn werkt het slachtoffer van een vergiftiging. Zijn uren zijn geteld. De behandelende geneesheer verklaart dat slechts één geneesmiddel deze man nog kan redden. Dat geneesmiddel heet Periston N en is onvindbaar in Frankrijk. In Italië kan men het bijna in iedere apothek verkrijgen. Nice ligt slechts op enkele kilometer van Menton en van de Italiaanse grens... Kan u er niet voor zorgen dat het nodige geneesmiddel te Ventimillia

gehaald wordt? Het zou dan meegegeven worden met het postvliegtuig voor Marignane dat niet om 21 uur 45, maar iets later zou vertrekken. Het postvliegtuig zou op het medicijn wachten om op te stijgen.

— Goed. Ik zal het nodige doen. Ik bel u terug op.

In normale omstandigheden wordt er aan de vertrekken van een postvliegtuig niet getornd. De post moet op tijd vertrekken en op tijd toekomen, slechts zelden wordt de toelating gegeven hieraan enige wijziging te brengen. De kommandant van de vlieghaven van Nice belde de direktie van het postvliegtuig te Parijs op om de nodige toelating te krijgen, en intussen werd de eerste piloot van het vliegtuig verwittigd. Parijs stond toe dat de D.C.3 van 21 uur 45 met tien minuten vertraging zou opstijgen...

— Tien minuten, zei Pierre die aandachtig naar het gesprek had geluisterd, tien minuten... Wat kan ik doen met tien minuten... Hebt u reeds een wagen gezien die Nice-Ventimillia en terug in tien minuten kan afleggen? Ofwel denken zij

dat mijn D.C.3 eensklaps is veranderd in een Bell-X 2 en dat ik door de geluidsmuur zal boren om op tijd te Marignane te landen... Ik neem mijn verantwoordelijkheid. kommandant. Laat u het medicament maar halen. Ik wacht zo lang het nodig is!

Om 21 uur startte een wagen, voorafgerekend door twee gemotoriseerde politieagenten, op het vliegveld, en sloeg de weg in naar Menton. De adjunct-chef van de luchtgendarmerie van de vlieghaven van Nice, zat aan het stuur. Op de weg die langsheen de Middellandse Zee van Menton naar Nice slingert, was het erg druk en de twee motocyclisten lieten hun sirenes bijna onafgebroken loeien. Zij reden met een snelheid van 120 km per uur. De chauffeur zag de lichten van de auto's die hij inhaalde nauwelijks en hij dacht slechts aan één ding : op tijd komen!

Langzamerhand werd in de nacht de grote keten van broederlijkheid en solidariteit gevlochten met het doel het leven te redden.

EEN VERHAAL VAN STEP GEILLUSTREERD DOOR DAMBLY

den van een onbekende arbeider, die hoopte dat de goede wil en de vriendschap van zijn evenmens hem het noodzakelijke geneesmiddel zou bezorgen.

De grenspost van Menton werd telefonisch verwittigd. De Italianen wachtten echter niet op de aankomst van de wagen uit Nice. Vijf carabinieri sprongen onmiddellijk in een camionette en raasden in duivelse snelheid naar Ventimillia om aldaar het Periston N te halen. Aan beide zijden van de grens had er eenzelfde dodelijke rit plaats met hetzelfde edele doel : een mensenleven te redden.

Menton verscheen in de koplichten van de Franse wagen op het ogenblik dat aan de andere kant van de grens, de vijf carabinieri Ventimillia had bereikt. De eerste apothek waar zij binnen gingen, bezat een stock Periston N. Zij namen de nodige hoeveelheid en reden in volle vaart terug naar hun grenspost.

Te Nice, in het bureau van de kommandant van de luchthaven, wachtten twee mannen ongeduldig op nieuws. De eerste was de kommandant van de luchthaven zelf, de tweede de piloot van het postvliegtuig. Deze laatste keek op zijn uurwerk en zei :

— Reeds een kwartier vertraging.

— Denk je dat je nog op tijd zult komen?

Pierre doofde zijn sigaret uit in het mar-



meren asbakje dat de schrijftafel van de kommandant versierde en antwoordde :

— Ik hoop het.

— Heb je naar het weerbericht geluisterd ?

— Ja, het is uitstekend.

De minuten verliepen traag. Ze spraken slechts nu en dan enkele woorden. De stilte was drukkend en de onrust steeg. Eensklaps deed een schrill telefoongerinkel hen opschrikken. De kommandant haakte af :

— Met wie heb de eer ?

— Hier Menton. De adjunktchef is zo juist naar Nice vertrokken met de ampulen Periston N.

— Nu reeds ? Maar dat is prachtig !

— Onze carabinieri haalden het geneesmiddel te Ventimillia onmiddellijk na uw telefoontje. Het is daarom dat de wagen zo vlug terug naar Nice kon vertrekken.

— Hoe kan ik u danken ?

— U hoeft me helemaal niet te danken. We deden het heel graag.

Het gelaat van de kommandant klaarde op.

— Door het initiatief van de carabinieri hebben we beslist dertig minuten gewonnen ! De wagen zal speedig hier zijn...

— Fijn ! Dan maak ik mijn toestel startklaar !

De silhouet van de D.C.3 tekende zich duidelijk af op het beton van de startbaan en Pierre merkte op hoe zonderling het was het toestel op dit uur op het vliegveld te zien. Hij dacht ook een ogenblik aan de moeilijkheden die hem wachtten en aan de formaliteiten die te vervullen waren, enkel en alleen maar omdat het toestel met vertraging opsteeg. Nu, dat waren zorgen voor later...

Sirenen loeiden in de nacht en felle lichten naderden de vlieghaven.

— Daar komt de wagen, dacht de piloot. Ik heb een uur vertraging... Dat is nog redelijk.

Het geloei van de sirene hield op voor de ingang van de luchthaven en een wagen stopte. De adjunktchef sprong er uit en rende naar het kantoor van de kommandant. Een minuut later had Pierre het kostbaar geneesmiddel reeds in de hand, en van dit geneesmiddel hing het leven af van een man die in een klein dorp angstig wachtte. De piloot wuifde de kommandant een afscheidsgroet toe, en drie minuten later steeg zijn vliegtuig met ronkende motoren in de donkere hemel op. Nog heel lang schitterden de positielichten van het toestel tegen de nachthemel, dan verdwenen ze tussen de sterren.

Het postvliegtuig was met vertraging opgestegen. Het uurrooster was niet geëerbiedigd, maar een mensenleven werd gered.



Te vinden de KUIFJE'S PUNTEN op de volgende produkten :

VICTORIA - MATERNE - HORTON - LE TIGRE - PALMAFINA - NOSTA - PANA
LOMBARD KOLLEKTIE - PAPETERIE-ARTIKELEN VOOR SCHOOL- EN ANDERE DOELEINDEN
VANDENHEUVEL - HACOSAN - JU'CY & WHIP - FRANCO-SUISSE - TOSELLI - PROSMANS

SERRIEN : PANTOFFELS ESKIMO, KINDERSANDALEN MARATHON.

DE SCHADUW VAN

Mauvoir gooide de koffer naar het hoofd van de Witte

Mauvoir rilt. Hij heeft een verdacht gerucht gehoord...

Paarden! Vervloekt!
Ik was vergeten dat die kerel
op zijn hoorn had gebla-
zen...

En de koffer ligt
aan stukken... Ik heb
niet eens de tijd om dat
fortuin op te rapen!

Nauwelijks is de roofridder in het struikgewas verdwenen, of daar
komen twee ruiters opdagen...

We komen te laat!

Neen, hij
ademt nog... God
zij dank!

Enkele minuten later...

Hij werd met
het koffertje neergeslagen...
Arme IJzervreter! De rol van
Witte Ruiter gaat hem niet
goed af... Hij
komt weer bij!

We hebben Philip van Clair-
fond bij pater Serafijn gelaten.
Het geheim van de Witte Ruiter
moet bewaard blijven. Als die
ellendige dief...

Vrees niets, meester,
de helm was nog niet
losgemaakt! We zijn juist
op tijd gekomen!

Ik heb me laten verrassen
als een klein kind, en ik heb hem
niet eens kunnen ontmaskeren!

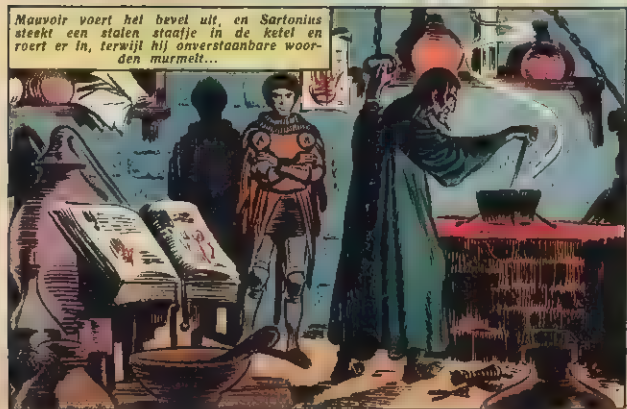
Denk er niet
meer aan, vriend. Het voor-
naamste is dat wij de mon-
nik en zijn schat gere-
de hebben!

De drie vrienden keren naar Philip en pater Serafijn terug. De
redders begeleiden de monnik naar zijn klooster...

Op hetzelfde ogenblik rijdt een ruiter
door de straten van het dorp...

Even later klopt hij met zijn
handschoen op een deur...

Ruiter en deze laatste storte bewusteloos neer...



(Wordt voortgezet.)

Alleen tegen de overmacht

Steve Howard kon ontsnappen uit de handen van de Apachen en Tucson bereiken. Nadien rijdt hij naar Fort Sumter, waar Cutter heer en meester is...

NIEUWSGIERIG en een beetje ongerust liep Jesse Laramie naar het venster.

— Wie is daar? vroeg hij.

— Een vriend. Doe open.

De herbergier aarzelde en lei de hand op een klein pistool, dat hij steeds bij zich had. Met de vrije hand trok hij de grendel van het vensterluik weg. Hij kreeg echter niet de tijd dit te openen, het werd van buiten uit met kracht opengedruwd.

DE herbergier kreeg het luik tegen de borst, tuimelde achterover en liet zijn revolver daarbij vallen. Met de lenigheid van een roofdier sprong een man door het geopend venster naar binnen en hij schopte het wapen, dat Jesse wou oprapen, onder een tafel.

— Je schiet dus op vrienden? Jesse Laramie schrok hevig en wreef zich de ogen uit. Hij was er van overtuigd dat hij een nachtmerrie had. Was de man die daar voor hem stond en met zijn Colt speelde, wel degelijk van vlees en bloed?

— Je bent niet bepaald blij me weer te zien?

— Howard... Steve Howard... kreunde de herbergier.

— Hou er mee op me zo verschrikt aan te staren, lachte Steve. Ik leef nog... En dat is jouw schuld niet, en het is ook niet de schuld van die andere prairiehonden van dit vervloekte nest! Maar mijn persoonlijke rekeningen verfeilen ik later wel. We moeten eerst met elkaar praten.

Howard sloot het venster zorgvuldig, ging schrijfflits op een stoel zitten, en met een teken van zijn Colt gaf hij de herbergier te verstaan, dat hij moest gaan zitten en vertellen wat hij wist.

— Wat is er hier gebeurd sinds de dag dat ik naar Cochise toreed om te trachten een wapenstilstand te verkrijgen?

Jesse Laramie staarde als ge-

hypnotiseerd naar de loop van de revolver en zei wat hij wist: de interventie van Cutter, op het ogenblik dat de notabelen van het stadje de afgevaardigden kozen om naar de Apachen te gaan, de valstrik is vanzelfsprekend door de Commodore ontworpen en de gevangenneming van de Apachen is door hem uitgevoerd... Sedert die dag is Cutter trouwens de man die hier de wet stelt.

Jesse Laramie zweeg en veegde het zweet van zijn voorhoofd. Steve deed alsof hij de schrik van de man niet merkte en zei:

— Het is dus die schurk van een Cutter die hier het bevel voert?

— Ja, zelfs de sheriff heeft afstand gedaan van zijn autoriteit. De Commodore maakt de wet.

— En de gevangen Apachen? Wat is er van hen geworden?

— Die zuchten in de gevangenis. Reeds twee of drie keren had Cutter lust hen op te hangen als represaillemaatregel, o.m. om jouw dood te wreken, want Cutter beweert dat hij uit zekere bron vernomen heeft dat je dood bent.

Steve barstte uit in een homerische lach, zijn brede schouders schudden er van.

— Dat is de beste grap die ik in jaren gehoord heb! Ik wist niet dat die prairiehond enige zin voor humor had!

— Maar die keer had de Com-

modore echter af te rekenen met de oppositie, vervolgde Laramie. De bevolking gaf er zich reukenschap van, dat zij daarmee hun enige waarborg uit de handen gaven. Het is immers meer dan waarschijnlijk dat de Apachen Fort Sumter niet aanvielen, omdat zij het leven van hun rassenoten willen sparen. Ik vraag me af, waarom Cutter de gijzelaars wil doden zonder zich te bekommeren om de vreselijke gevolgen die de dood van de Apachen met zich zou slepen...

— Heel eenvoudig omdat Cutter niet meer hier zou zijn om die gevolgen aan den lijve te ondervinden. Zodra de Apachen opgeknoopt zijn, verdwijnt hij en laat Fort Sumter over aan zijn droevig lot. Op dit ogenblik is zijn dood immers bereikt.

Jesse Laramie begreep er geen snars van.

— Welk doel? vroeg hij ongelovig.

— De vrede onmogelijke maken. De zekerheid dat de oorlog tot het bittere einde toe zou gevoerd worden, d.w.z. tot al de Indianenstammen in deze streek uitgeroeid zijn... Wanneer de Apachen heel de bevolking van Fort Sumter zouden uitroeien, als represaillemaatregel op de valstrik waarin men hen heeft gelokt en om de dood van hun sachems te wreken, zouden de autoriteiten immers niet meer van onderhandelen willen weten. Gevolg: totale oorlog. En dat is de wens van Cutter! Om zijn wens werkelijkheid te maken hoeft hij slechts de sachems op te knopen, de rest komt vanzelf! Hij moet dan nog slechts vluchten...

— Hoe zou hij kunnen vluchten? Hij is net zoals wij gevangen als een rat.

— Een man met een goed paard, met moed en een beetje sluwheid, kan er door geraken en het mooiste bewijs is dat ik tot hier ben geraakt! Ik kom van Tucson, dwars door de stellingen van de Apachen, en ik drong Fort Sumter binnen onder de neus van de schildwachters. Ik heb de indruk dat ik nog net op tijd kom. Cutter zal niet lang meer in de stad blijven...

— En wat ga je nu doen?

— De Apachen bevrijden, zei Steve rustig. Ik had hen mijn woord gegeven dat er geen haar op hun hoofd zou gekrenkt worden, en ik zal Cochise bewijzen dat ik maar één woord heb en dat ik geen verrader ben! Alleen de sachems zullen Cochise kunnen kalmeren en zij zouden misschien een nieuw onderhoud voor mij kunnen verkrijgen.

— Maar je bent gek! Cutter zal zo iets nooit toestaan!

— In dit geval draai ik hem achter slot en grendel, samen met zijn handlangers. Al de mensen die het hoofd nog niet helemaal verloren zijn, zullen

me daarbij met vreugde helpen. Ik moet voor alles beletten dat de Commodore de situatie hier nog langer kan vergiftigen.

Jesse Laramie schudde het hoofd:

— Je wordt neergekogeld alvorens je de kans krijgt de kleine vinger op te steken. Ik heb je toch gezegd dat Cutter hier heer en meester is! Niemand zal je toelaten dat je de gevangenen bevrijdt. Zelfs de inwoners die de Commodore niet gunstig gezind zijn, begrijpen dat de sachems gijzelaars zijn die ons beschermen tegen de wraak van Cochise. Je zult alleen staan, alleen tegen de overmacht!

— Goed, dan handel ik alleen!

De herbergier meende dat hij zou stikken.

— Je... je gaat toch niet...

— Ik ga wel! Heb je paarden?

— Het is een dwaasheid! Ik weiger je te helpen!

— Ik raad je zelfs niet aan

Tekst van J.-M. Charlier
Geïllustreerd door Ref

mij te helpen. Zeg maar dat ik je gedwongen heb me te gehoorzamen. In ieder geval, Jesse, ga je mee en vlug wat! Tenzij... tenzij je je leven beu bent...

Met een gelaat verwrongen van schrik stemde Jesse Laramie toe.

— Wie bewaakt de gevangenis?

— De sheriff en vier of vijf van zijn helpers.

— En hoeveel Apachen zijn er gevangen?

— Zes.

— Heb je paarden voor hen? Je zult er voor vergoed worden.

— Neen, niet genoeg. Maar de gevangenenbewakers hebben paarden. Ze staan vlak voor de gevangenis vastgebonden.

Des te beter! Moesten we met zes paarden door de straten draven, zouden we beslist opgemerkt worden... En nu voortuit, vriend! Indien je ook maar één gebaar maakt om me te verraden, maak ik je een kopje kleiner. Knoop het in je hersens, ik schiet vlug en juist!

— Ja, dat weet ik.

— We gaan langs de achterdeur buiten. Mijn paard wacht daar.

Gedwee! Hiep de herbergier naar de achterdeur van zijn huis, op de hielen gevolgd door de verkenner...

VOLGENDE WEEK
EEN STOUT STAALTJE



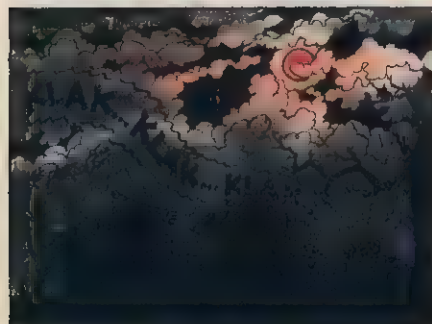
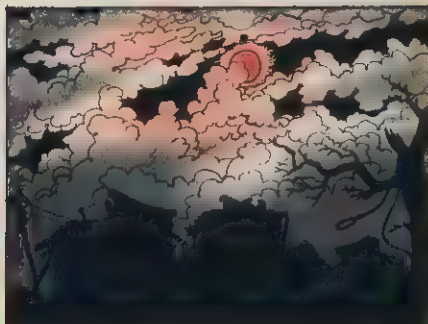


DE AVONTUREN VAN CHICK BILL DE COWBOY door TIBET*

TEGEN DE MUUR

TEKST VAN GREG*

Black Skelett heeft zich verborgen in een woning van de «spookstad» en stelt vast dat er geen water meer is.



(Wordt voortgezet.)

Je lacht tranen met de avonturen van Dog Bull en Kid Ordinn in het album «HET GEHEIM VAN DE GROT»

KUIFFE 41 ★ BLZ. 19

De GESCHIEDENIS van de WERELD

TEKST VAN J. SCHOONJANS

TEKENINGEN VAN L. EN F. FUNCKEN

ELIZABETH

DE geweldige maritieme en koloniale macht van Spanje moest onvermijdelijk in botsing komen met Engeland. Men zegt van koningin Elizabeth dat zij ontdekte dat Engeland een eiland was. Men wist dit reeds twintig eeuwen lang, maar Elizabeth begreep er de volledige betekenis van en richtte er heel haar politiek naar. Zij voerde een « insulaire politiek » en wilde de zeeën beheersen...



III. SHAKESPEARE

Hij was een van de grootste schrijvers die ooit hebben geleefd en je hebt beslist reeds een van zijn meesterwerken gezien, vermits zij op onze dagen nog steeds met evenveel sukses worden opgevoerd: « Koning Lear », « Macbeth », « Othello », « Hamlet ». Iedereen kent deze woorden van Hamlet: « To be or not to be », « Te zijn of niet te zijn, dat is de kwestie... » En daar lag voor Engeland nu juist de knoop!



I. « MERRY QUEEN ».

ZIJ was de dochter van Hendrik VIII en Anna Boleyn en ze was vijftienvintig jaar toen zij, na de dood van Mary Tudor, koningin werd onder de naam Elizabeth I. Zij regeerde van 1558 tot 1603 en was zeer populair. Men noemde haar de « merry queen », de vrolijke koningin. Ze was groot, mager, ze had ros haar, ze was alles behalve mooi maar zeer koket. Ze bezat niet minder dan drieduizend jurken! Ze was rad van tong, vloekte wanneer dit haar paste en deelde orwegen uit aan haar ministers. Ze was een diplomaat, intelligent, realistisch. Men zei dat zij « de slechtste van alle vrouwen, maar de grootste van alle mannen was ».

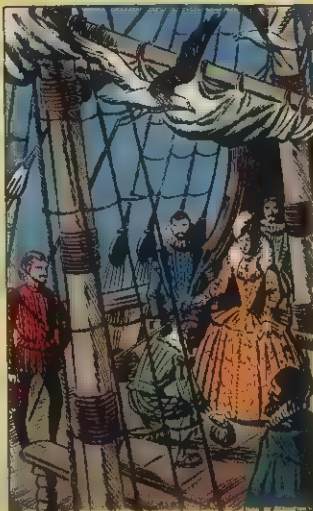


IV. - TE ZIJN OF NIET TE ZIJN

ELIZABETH reorganiseerde de finances van haar rijk en met de hulp van Thomas Gresham stichtte zij in 1570 de Beurs van Londen of Royal Exchange. Zij wilde dat men 's vrijdags vlees zou derven om de visvangst aan te moedigen en zij liet de armenwet stemmen, waarbij de parochies er mee gelast waren de armen te voeden en werk voor hen te zoeken. Zij riep kundige Vlaamse wevers naar Engeland en zij lei de grondslagen van de metaalindustrie.

V. - DE ZEE

ELIZABETH streefde naar de heerschappij op zee en zond haar zeelui op ontdekking en verovering uit. John Davis ontdekte de oostkust van Groenland en de naar hem genoemde Davisstraat. Raleigh stichtte Virginia, de kolonie van de Virgin-Queen, de maagdelijke koningin. Drake schuimde de Spaanse havens van de Nieuwe Wereld af en maakte de galjoenen buit die met goud beladen naar Sevilla voeren. Philips II protesteerde. Elizabeth beloofde Drake te straffen. Toen deze laatste aanleij in de haven, stapte zij aan boord en beval hem te knielen. Ze nam zijn zwaard en sloeg hem tot ridder!



II. - EEN GOUDEN EEUW

ELIZABETH regeerde als een despoot, maar zij bezat de kunst de afgevaardigden van het parlement zeep om de baard te strijken en hen de illusie te geven dat ze zeer belangrijk waren. In feite regeerde zij alleen, met de hulp van haar eerste en trouwe sekretaris Lord Cecil. Zij bekommerde zich om alles, zij moedigde de handel aan, maar ook de kunsten en de letteren. Een van de beroemdste mannen was Shakespeare.



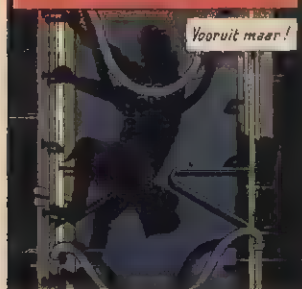
S.O.S. METEOREN !

door
E.P. JACOBS



Blake wordt nagezet door twee handlangers van mijnheer Henri. Sharkey heeft Blake bijna bij de lurven...

Een frakkie van een seconde te voren, had Blake de ijzeren treden bemerkt die naar het dak leidden...



Vooruit maar!

Zijn voet staat op de laatste trede als Sharkey, op zijn heur, op het platform verschijnt.

Ha, je denkt dat je kan ontsnappen!



Zonder aarzelen gaat hij naar de eerste wagon...



Hij doorloopt de wagon en moet vaststellen dat zijn vijand er niet is. Sharkey aarzelt enkele ogenblikken. Dan keert hij, totaal uit zijn lood geslagen, naar het platform terug...

Verduiveld! Hij is toch niet in rook opgegaan!



Op dit moment komt de trein uit de tunnel en rijdt Port-Royal binnen...

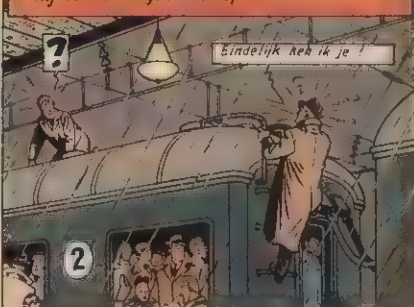


Het daglicht verraaft Sharkey het bestaan van de ijzeren ladder...



Alle duivels!

Hij klimt er goewind op en...

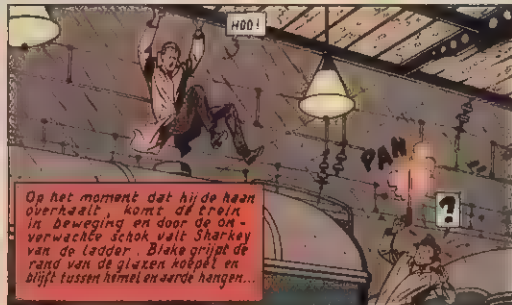


Eindelijk heb ik je!

Hij haalt zijn pistool te voorschijn en mikt op Blake, die gehurkt op de eerste wagon zit...



Wacht, verklikken!



Op het moment dat hij de baan overhaalt, komt de trein in beweging en door de onverwachte schok duelt Sharkey van de ladder. Blake grijpt de rand van de glazen kopel en blijft tussen hemel en aarde hangen...

De trein rijdt in de richting van het Luxemburg-station. Blake laat zich op de laatste wagon neervallen...



GERED!

Vijf minuten later ziet Freddy, die aan te uitzig wacht, Sharkey, wlt van woede, de trap oprennen...



Wel?

Hij glipte me tussen de vingers te Port-Royal!

Wat?... Maar dat leidt hem nergens heen!



Inderdaad... Maar toch wel, alle duivels!... Hij is bekwaam om naar!

Vlug naar de Custom!

Als de twee gangsters bij hun wagon komen, bemerken ze twee agenten die de Custom aandachtig bekijken...



Vervloekt! Ze hebben de beschrijving van onze wagon!

WAT NU?

SIGNOR SPAGHETTI JOURNALIST DOOR Mauricio

Ik word journalist !

Alle stielen zijn ten slotte even
goed... Ik ga naar de hoofdredak-
teur van dit dagblad.

HOOFD-
REDAKT

Ik wil een beroemd reporter
worden... en ik heb al een
fotoapparaat !

HMMM...

Goed. Ik neem je voor een
proeftijd. Je doet de gebroken
armen en benen !

Wat zegt u ?

De gebroken armen en benen, d.w.z.
dat je naar de politiekommis-
saristen moet gaan om te zien
wat er vorige nacht zoal ge-
beurd is. Ongelukken, vecht-
partijen, enz....

Recht naar het politiekommissariaat,
en dan onmiddellijk terugkeren, he ?

Goed, signor.

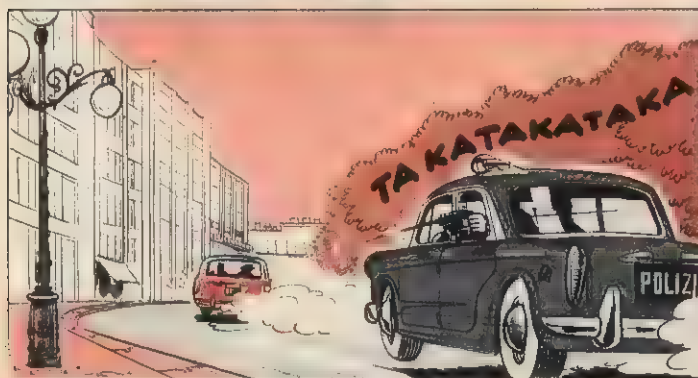
Ginder is het
kommissariaat...

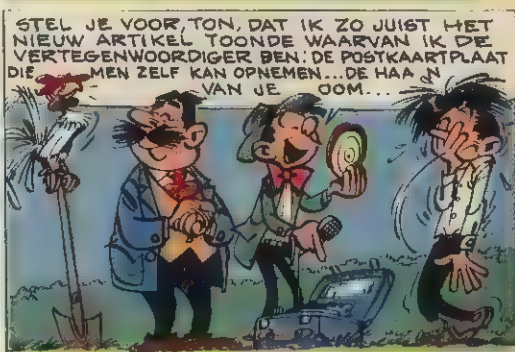
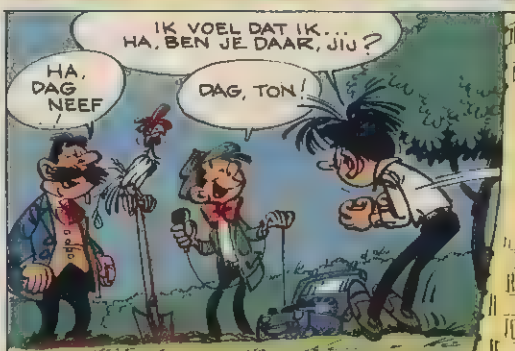
BANK



He
Pas toch op !

KLAK
BROEMM

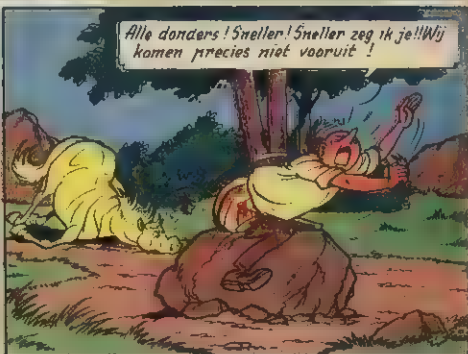
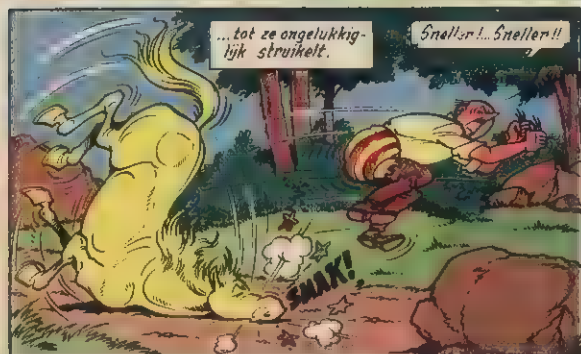
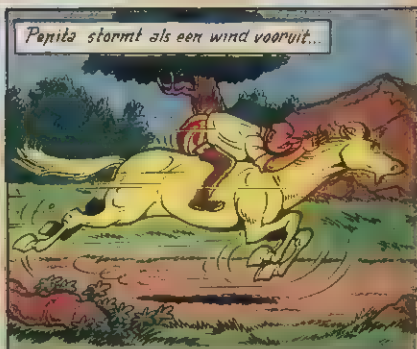
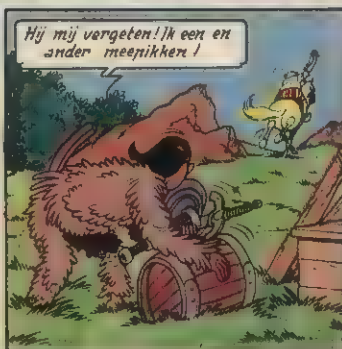
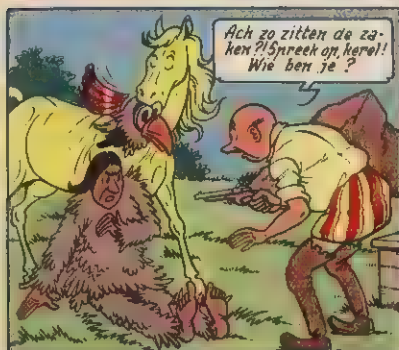




HET GOUDEN PAARD

DOOR WILLY VANDERSTEEN

Pepita ontdekte een vogel die haar nogal zonderling lijkt en ze brengt hem naar Lambik...



(Wordt voortgezet.)



HET ONEINDIG VERRE IS VLAKBIJ

WANNEER je al veel gezien hebt en moe gelopen bent op de Wereldtentoonstelling, rust dan enkele minuten uit op een bank te midden van de bloemen die bloeien in de milde najaarszon en ga daarna een kijkje nemen in het planetarium. Waar het ligt? Op twee stappen van het Uno-paviljoen.

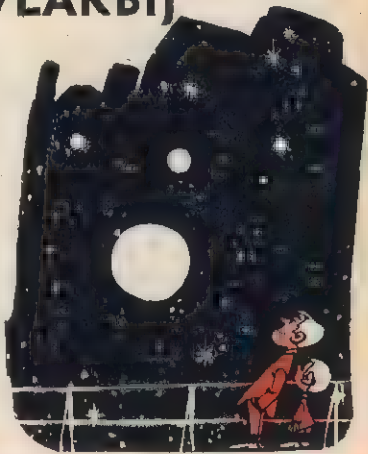
In het planetarium zijn de sterren en planeten, die zo oneindig ver van onze aarde zijn verwijderd, vlakbij. Ze zijn er allemaal, zelfs Pluto die nochtans niet minder dan 90 lichtjaren van de aarde af staat en, zoals je misschien weet, pas in 1930 ontdekt werd. Weet je wat een lichtjaar is? Een lichtjaar is de afstand die het licht in één jaar in de ruimte aflegt: 9.460 miljard kilometer.

De Poolster is je vertrouwd want die komt 's avonds eerst aan de hemel fonkelen. Eerst, toen het kompas nog niet was uitgevonden, wees zij zeelui en reizigers het noor-

den aan en ze heeft beslist heel wat mensen de veilige weg naar huis gewezen. Je ziet ook Venus, Jupiter, Mercurius, Saturnus, enz. Je kan de kringloop van de aarde om de zon volgen evenals de kringloop van Jupiter, Mars en de andere planeten van ons zonnestelsel. Een «Marsdag» duurt 24 u 27 min. en 23 sek. want in deze tijd draait Mars één om zijn as. Zijn kringloop om de zon of het «Marsjaar» duurt 587 dagen.

Mercurius is de kleinste planeet en staat het dichtst bij de zon. Het is daarom dat men deze planeet moeilijk zien kan. Mercurius loopt in 88 dagen om de zon. Op de zijde van Mercurius, die aan de zon is blootgesteld, zou volgens de geleerden een temperatuur van ongeveer 350° C. heersen!

Wil je een heleboel interessante dingen leren over ons zonnestelsel, ga dan naar het planetarium. Het oneindig verre is er vlakbij!



HALLO, HIER LUC VARENNE LUGANO IN HET BRANDPUNT

THE Lugano heerst er op dit ogenblik een grote drukte. De snelste wielrenners hebben elkaar in deze mooie stad rendez-vous gegeven. De specialisten van de ritten tegen het uurwerk zullen hier immers traachten de titel van snelste kampioen te behalen.

Wie heeft er een kans? Dat is heel moeilijk uit te maken. Op de piste is de Fransman Rivière waarschijnlijk wel de snelste. Hij waagde een poging na de schitterende resultaten geboekt door Jacques Anquetil en Erocle Baldini, de nieuwe wereldkampioen. Rivière die soldaat is, hoorde er van, maakte zijn koffertje en reisde naar het velodroom Vigorelli, te Milaan. Hij had van zijn oversten 48 uren verlof gekregen en men

had hem nog veel méér beloofd indien hij met de titel van rekordman naar huis kwam. Te Milaan maakte men de piste gereed en de officiële tijdopnemers kwamen om te zien wat die jonge renner er van zou terecht brengen. Op de afgesproken dag luisterde men nog eens aandachtig naar het weerbericht, want het weer speelt een rol in een tijdrit. Rivière was een beetje opgewonden toen hij met zijn fiets op de startlijn stond. Anquetil en Baldini waren sceptisch, zij wisten immers welk een grote inspanning er moet geleverd worden om het snelheidsrekord op piste te behalen. Rivière kreeg de laatste aanwijzingen van zijn manager en vertrok. In de tribunes waren er enkele nieuwsgierigen die

geboeld toekeken. Zou Rivière het halen?

Rivière bekommerde zich niet om de kreten van aanmoediging die hem werden toegeroepen, hij luisterde alleen naar zijn manager. Hij reed als de bliksem en op de laatste seconde van de laatste minuut wist men dat Roger Rivière de vorige rekords verpulverd had. Wie het thans beter wil doen dan Rivière, zal over een grote dosis moed en spierkracht moeten beschikken!

★

Rivière haalde zijn snelheidsrekord op de piste en dat is niet hetzelfde als op de weg. Te Lugano wordt de wedstrijd op de weg betwist.

Erocle Baldini maakt een

goede kans de titel te bemachtigen. Hij meet 1.85 m, hij is fit en goed gezond en dat hij een sterk renner is hoeven wij toch niet meer te vertellen na de fantastische wedstrijd die hij te Reims leverde.

Frankrijk kan naast Rivière nog Jacques Anquetil als mogelijke kampioen voorstellen.

Wij, van onze kant, hebben de snelle Brankart, en er zijn natuurlijk nog andere renners die zeer snel rijden en dus kans hebben op de overwinning. Wij benijden alle sportliefhebbers die te Lugano of omgeving wonen of die de mogelijkheid hebben naar Lugano te reizen om deze grote wielervedstrijd bij te wonen. Het wordt een spektakel dat de moeite loont!



Full speed op de baan met DINKY TOYS

Nr 174 Hudson Hornet Sedan (met ruiten)

Vanaf de voorschokbreker tot de karakteristieke vleugels, is de stijl van deze zware Amerikaanse wagen in alle bijzonderheden weergegeven. Met ruiten. Verkrijgbaar in twee tinten. Lengte 111 mm.



Nr 175 Hillman Minx (met ruiten)

Een getrouwe weergave van de elegante lijn van het model, tot het windscherm, de vensters en de achtersluit toe, alles doorzichtig. Keuze van tweekleurige combinaties. Lengte 89 mm.



Om te bestellen de getinte illustratie folder te beschrijven, zend daar-ban met je naam en adres op aan MECCANO, Bogardenvaart 1, Brussel



YAK "Blowlamp"



SUPERSONISCHE JAGERS

1950. Voor de eerste maal in de geschiedenis van de luchtvaart kregen straaljagers het met elkaar aan de stok en dat was boven de hemel van Korea. De F-86 «Sabre» van de strijdkrachten van de Verenigde Naties en de Mig-15 betwistten elkaar de heerschappij...

De Amerikaanse piloten vertelden later dat de «Mig 15» veel beweeglijker was dan hun «Sabre». Sedertdien werden zowel «Sabre» als «Mig 15» aan kant gezet en vervangen door betere, snellere straaljagers. Sovjet Rusland heeft zijn luchtmacht (Voenno-Vozdushnie Sili) uitgerust met super- en zelfs bissonische jagers.

Om wegwijz te geraken uit al die Toe, Il, Mig, La en Mil, hebben de Westerse naties deze toestellen een bijnaam gegeven. Al de toestellen van eenzelfde categorie krijgen hetzelfde initiaal. De bombardementsvliegtuigen, bij voorbeeld, worden aangeduid met een «B» van «bomber», de transportvliegtuigen krijgen een «C» van «cargo», en de jagers een «F» van «fighter».

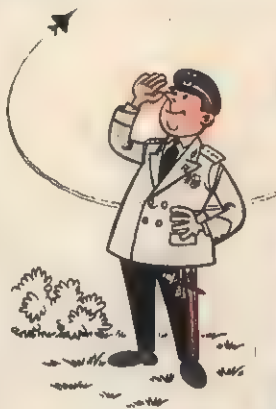
Het laatste type van de reeks bombardementsvliegtuigen «Blowlamp», een breaktor waarschijnlijk gebouwd door ingenieur Yakovlev. De «Mig-17», nieuwe standaardjager van het Sovjet Russische luchtleger, kreeg de bijnaam «Fresco», terwijl de «Mig-19», «Farmer» geheten wordt.

De «Mig-19» werd reeds, bij wijze van proef, gelanceerd van een platform bij middel van hulp-raketten. Het is een zware jager met pijlvormige vleugels, gepropuleerd door twee reaktors met een stuwkracht van meer dan acht ton. De «Mig-19» kan makkelijk mach 1,3 behalen, dat is een snelheid van ongeveer 1.600 Km-u.

Tijdens een luchtmeeting op 11 juni 1956, zag men voor het eerst Russische jagers die bekwaam zijn tweemaal sneller te vliegen dan het geluid. Tussen deze jagers bevindt zich de «Mig-21» «Faceplate», die thans in serie gebouwd wordt. De «Mig-21» is een z.g. «mixed power».

De «Fishbed B» en de «Fishpot» werden getekend door Sukhoi, specialist van de driehoekige vleugels.

Het eerste toestel onderscheidt zich door zijn cilindervormige romp en zijn scherpe delavleugels. Het tweede door een konus in de neus boven de luchtinlaat van de reaktor. In deze konus zitten waarschijnlijk meetinstrumenten of een radar.



Een formatie «Mig-17».



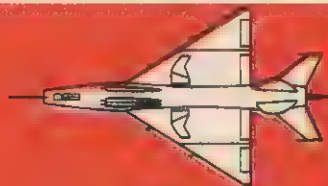
MIG-17 "FRESCO"



Het opstijgen van een «Mig-19» met hulp-raketten.



SUKHOI "FISHBED" B



MIG 21 "FACEPLATE"

SUKHOI "FISHPOT"





JARI in de BRANDING

Couttaz vliegt over Priolans. Hij heeft Jimmy en Jari aan boord die Michel willen opzoeken...

RAYMOND REDING

Het was niet alleen de onderwijzer van de «Sneeuwklas» die zich zorgen maakte omtrent de aankomst van het vliegtuig van Michel Couttaz... Wanneer de stip van de rode «Piper» aan de horizon groter werd, werd het toestel door honderden mensen uit de vallei gevolgd.



Ja... Het is Couttaz!... Men heeft nochtans geen ongeval gemeld!...

Weldra beschrijft het toestel een brede bocht rond de kerktoeren en strijkt neer op een helling. Langaals alle zijden komen de nieuwsgierigen ongerust toegesneeld...

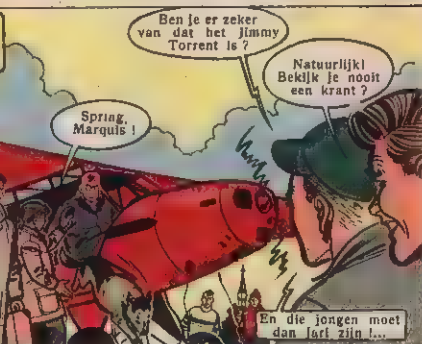


Mogen we gaan kijken, mijnheer?

Ja, maar allen achter mij blijven!... Loop in mijn sporen, we hebben tijd genoeg...

Maar rond het vliegtuig groeit de verwondering... Talrijke skilopers hebben de vermaarde tenniskampioen Jimmy Torrent en ook Jari herkend...

Ik heb nem verleden jaar op de internationale wedstrijd in het Roland-Garros stadion gezien! Hij was sensationeel!



Ben je er zeker van dat het Jimmy Torrent is?

Natuurlijk! Bekijk je nooit een krant?

Spring, Marquis!

En die jongen moet dan Jari zijn!...



Ik vraag hem een handtekening!

Richard, toe wees lief!... Haal eens gauw mijn notaboekje in het hotel!...



Marquis sluipst door al die benen door...

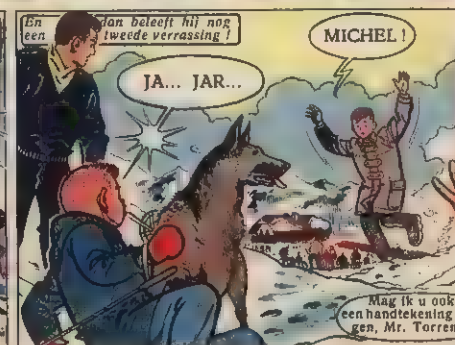


Plots bemerkt hij de «Sneeuwklas»...



Een ogenblik later ligt Michel op de grond, en hij wordt gestreeld — atgelikt zoals het hem nog nooit is overkomen...

MARQUIS!



En een Jan beleeft hij nog tweede verrassing!

JA... JAR...

MICHEL!



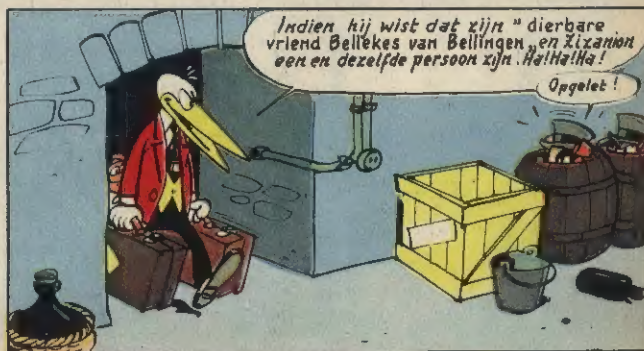
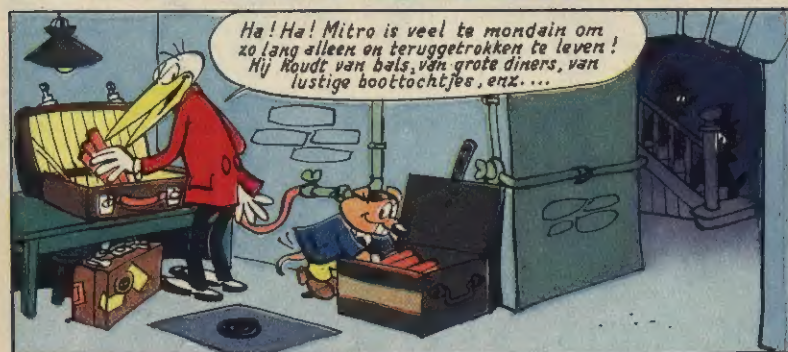
MICHEL!... NEEN! DAT NIET!

Mag ik u ook een handtekening vragen, Mr. Torrent?

ZIZANION DE VERSCHRIKKELIJKE!

door
RAYMOND
MACHÉROT

Chloro en Minimum zijn in het huis van de hertog binnen gedrongen. Bellekes van Bellingen krijgt een telefoontje van koning Mitro.



(Wordt voortgezet.)

Trek eerst je handschoenen aan!

VERS gedrukte dagbladen bevuilden de handen, want de drukinkt gaat af. De Amerikanen hebben er iets op gevonden: handschoenen speciaal bestemd om het dagblad te lezen! De handschoenen vervaardigd uit plastic zijn wasbaar en ze kosten ongeveer vijftig frank. Trek dus je handschoenen aan vooraleer je leest!

DRIEDUBBELE NATIONALE PRIJSVRAAG VAN DE JEUGD-CARTAVOX MEER DAN 60.000 F. AAN PRIJZEN

waaronder een

TELEVISIETOESTEL



De ganse jeugd tot 20 jaar kan aan onze Prijsvraag deelnemen door opname op SPREKENDE BRIEF «CARTAVOX» van:
een brief - een gedicht of een lied.

Vraag het reglement aan de volgende adressen:
Galeries Anspach te BRUSSEL,
Bon Marché te LUIK,
Grand Bazar te ANTWERPEN,
en OOSTENDE,
Op de Autorenbaan KUIFJE op de Wereldtentoonstelling 1958.

Prijs van de opname: 35 F.
Inschrijvingsrecht: 5 Fr.

DE POSTIL

GEEN BAARD VOOR PECHVOGEL!



TE Ashbury Park, stadje in New Jersey, is het de taxichauffeurs verboden hun baard te laten groeien. Wie een baard heeft, krijgt 8.000 F. boete en een maand gevangenisstraf! Naar het schijnt, maakt de baard van de taxichauffeurs een slechte indruk op de toeristen!

DORST

DE Hindoes zinnen, aldus werd ons verteld, steeds op middeltjes om alkohol op veilige wijze te transporteren. Vrouwen vulden de melkflesjes van hun baby's met alkohol, melkventers gieten alkohol in de dubbele bodem van hun melkkannen, boekhandelaars plaatsen een flesje in holle boeken, en, naar het schijnt, vervoert men dat sterke vocht ook in voetballen!



DE POLITIEAGENTEN ZIJN TE DIK!



NAAR het schijnt zijn de politieagenten van Washington te dik en hun rendement en hun autoriteit lijdt er onder. Dr. Reed, die instaat voor de gezondheid van het politiecorps van Washington, heeft dan ook besloten krachtdadige maatregelen te nemen. Tweehonderd politieagenten op de 2.348 die de hoofdstad telt, werden verzocht de strijd aan te binden tegen hun dik buikje. Ze mogen daarvoor de middelen gebruiken die ze zelf wensen en goed achten. Indien deze privémetodes echter niet mochten helpen, dan zal er van hogerhand ingegrepen worden om het vet te doen smelten als sneeuw voor de zon... Ieder jaar zullen de politieagenten voortaan gewogen worden. Ze worden een maand tevoren verwittigd en krijgen dus de tijd te vermageren. Zijn ze op de vastgestelde dag te dik, dan worden ze voor een bepaalde tijd geschorst. Arme politieagenten!

VICTORIA VERTELT...



JON



AARDE-MAAN



SCHUDDEN VOOR HET GEBRUIK



WANNEER men een vliegtuig in elkaar steekt, blijven er schroeven, moeren en ander tuig in de romp achter. Tot op heden gebruikt men zuigers om al het overtollige uit de romp te verwijderen. Deze zuigers blijken echter niet sterk genoeg te zijn, want een maatschappij uit

Dallas vervaardigt thans een zg. «vliegtuig-schudder», d.w.z. een machine die het vliegtuig rond draait gelijk een kippetje aan het bradspit en daarbij de romp doet schudden. Alle ongewenste resten vliegen weg en na enkele minuten is het vliegtuig helemaal schoon!

WERNHER VON BRAUN, de specialist inzake raketten en satellieten, ontwerpt thans speelgoed voor kinderen. Men verkoopt in de U.S.A. reeds een raket, van zijn hand, die van de aarde naar de maan kan vliegen.

SPAAR ALS 'T REGENT

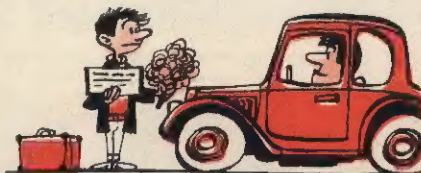


MRS DICKENSON, nam uit Swansea, nam bij het begin van dit jaar het kloek besluit te sparen. Toen ze op een middel zon om regelmatig een paar shillings in een doosje te steken, begon het te regenen en ze riep uit: «Ik heb het gevonden! Iedere dag dat het regent steek ik een shilling in m'n spaarpot!»

We zijn er van overtuigd dat Mrs Dickenson op het einde van dit jaar een mooi sommetje zal gespaard hebben. Onze landgenoten die hetzelfde deden gedurende de maanden juli en augustus moesten nu trouwens een hele spaarpot hebben!

AUTO-STOP

JOHN Latimer, een Engels student, reist graag voor weinig geld en daarom stelt hij zich langs de autowegen op en vraagt een liftje. Hij geeft daarbij niet het welbekende teken, maar hij houdt een ruikertje rozen in de hand en een bordje



waarop te lezen staat: «Mama wacht op deze bloemen voor haar feestdag». De goedhartige automobilisten stoppen vanzelfsprekend en dat is heel mooi van hen. Wij vinden het «auto-stop trucje» van de jonge Latimer alles behalve eerlijk en zeggen: «Foei, Latimer!»

ANTWOORD OP DE TEST VAN DE WEEK

Scheppingskracht

10 JA: Ja, jij hebt scheppingskracht of creatievermogen. Het is mogelijk dat je het ver brengt!

7 TOT 9 JA: Jij houdt er niet aan de voetsporen van je voorgangers te drukken. Je hebt geen interesse voor datgene wat iedereen weet en kent, je wil iets nieuws uitvinden.

1 TOT 3 JA: Gebrek aan ideeën of gebrek aan moed? Aan een van beiden ontbreekt het je alleszins!

NUL: Iets nieuws vinden is inderdaad niet makkelijk en niet iedereen heeft creatievermogen.

Misschien moest jij echter een beetje meer je best doen om zelf iets te ontdekken!

VREES NIETS!

ERGENS op een akker landde een marsschip. Vreemde wezens kwamen er uit te voorschijn en de boer, die hen zag, vluchtte hals over kop. Een van de wezens volgde hem zo snel als de wind, haalde hem in en sprak:

— Ge hebt helemaal niets te vrezen. Wij zijn immers geen mensen!

Dit stukje dat tot nadenken stemt en waaruit we allemaal best iets kunnen leren, werd ons gestuurd door Christine Parker, een trouwe lezeres uit West Vlaanderen.

Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leessmp. noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toelating heeft verleend.

Het weekblad «**KUIFJE**»: 18^e jaargang. Lombard Uitgeverij, P.-H. Spaklaan, 1-7, Brussel-Zuid. — P.C.B. 1009.16 — *Uitg.-Dir.*: Raymond Leblanc, Isidoor Gerardlaan, 9, Brussel. — *Hellodruk*: Drukkerij-Hellorg, C. Van Cortenberg, p.v.b.a., 290-292, Van Volxemlaan, Vorst-Brussel. — **NEDERLAND**: 60 cent. — **CANADA** en de **USA**: 15 Cents. **BELGISCH CONGO** en het buitenland: 10 F.

HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND:
Nederland: KUIFJE-HOLLAND: Doklaan, 129, Rotterdam 2. — Tel. 170.993 — Giro 653.389 — Abon.: 5 fl. per kwartaal.
Congo: KUIFJE CONGO — P. B. 449, Leopoldstad (B.C.).
Frankrijk: DARGAUD S. A., 31, rue du Louvre, Paris 11.
Zwitserland: INTERPRESS S. A., 1, rue Beau-Séjour, Lausanne.
Canada en **U.S.A.**: PERIODICA Inc. 5090, av. Papineau, Montréal 34 (Qué)

ABONNEMENTSTARIEF			
	België	Belg. Congo en buitenland	Canada en Ver. Staten
3 maanden ...	95,— F.	105,— F.	\$ 2.00
6 maanden ...	180,— F.	205,— F.	\$ 4.00
1 jaar ...	350,— F.	400,— F.	\$ 7.00

Publiciteit : **PUBLICIT**

9-10-59



Kuifje in Tibet

DOOR
HERGÉ

«Tchang», riep Kuifje, terwijl hij de brief opende...

